

**Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio
per l'area metropolitana di Roma, la provincia di Viterbo
e l'Etruria meridionale**

Presentazione del volume

Lucus Feroniae. Il santuario, la città, il territorio

Giovedì 19 gennaio 2017 ore 17.00

Palazzo Patrizi Clementi, Sala delle Colonne Doriche
Via Cavalletti, 2 - Roma

Il volume “*Lucus Feroniae. Il santuario, la città, il territorio*” si affianca al nuovo allestimento dell'*Antiquarium* inaugurato ad aprile 2016 e propone, per la prima volta unitariamente, una sintesi degli studi sul sito riportato alla luce dalla Soprintendenza a partire dagli anni Cinquanta del Novecento con lo scavo del santuario del *Lucus Feroniae* e della contigua colonia romana.

Negli anni 2014-2016 le attività di studio propedeutiche al nuovo allestimento dell'*Antiquarium* di *Lucus Feroniae* hanno previsto il riordino dei depositi di materiale archeologico e la selezione, per la presentazione al grande pubblico, dei reperti più rappresentativi per la ricostruzione della storia del territorio, del santuario e della colonia romana. Gli esiti di questo accurato lavoro e delle ricerche già in corso da parte di studiosi che operano o hanno operato nella Soprintendenza, coadiuvati dai collaboratori archeologi, hanno determinato l'approfondita rilettura dei dati archeologici presentata oggi nel volume “*Lucus Feroniae. Il santuario, la città, il territorio*” pensato secondo un taglio che ne individua i destinatari anche al di fuori dell'ambito degli specialisti.

Vengono ripercorse cronologicamente le varie fasi della presenza dell'uomo nel sito di *Lucus Feroniae*, dalla necropoli ad incinerazione dell'età del bronzo recentemente scavata, al culto di Feronia nel santuario a lei dedicato tra l'età arcaica e l'età ellenistica con le testimonianze dei rituali e gli innumerevoli ex-voto in terracotta e in metallo; dal monumentale tempio dedicato alla dea in età repubblicana al primo insediamento urbano sorto vicino all'antica area sacra; dall'architettura pubblica della colonia romana con gli edifici civili e religiosi, alle *domus* arricchite da suppellettili in marmo e mosaici.

Viene, infine, proposta una ricostruzione del paesaggio rurale incentrata su divisioni agrarie regolari (centuriazione) e connotata da un sistema di ville, ampie coltivazioni e impianti produttivi alternati a necropoli e grandi monumenti funerari.

Introduce Alfonsina Russo, Soprintendente Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'Area Metropolitana di Roma, la Provincia di Viterbo e l'Etruria Meridionale, presenta il volume Paolo Sommella, Professore Emerito presso Sapienza-Università di Roma. Intervengono, tra gli autori, Gianfranco Gazzetti, Direttore *Antiquarium* e area archeologica di *Lucus Feroniae*, Enrico Angelo Stanco, Museo Archeologico Nazionale di Napoli, Armando Cristilli, Università Roma 2-Tor Vergata.