

CURRICULUM VITAE



ARCHITETTO

Iscritta all'ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Rieti al n.379 – Sezione A – Architetto.

Specialista in Beni Architettonici e del Paesaggio

P. Iva 01240330579

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome

Maria Cecilia Proietti

Data di nascita

27/081988

Telefono cellulare

348 7868530

Indirizzo posta elettronica

mariaceciliaproietti@gmail.com

Indirizzo Pec

mariacecilia.proietti@archiworldpec.it

Incarico attuale

Architetto Responsabile Area Tecnica Unificata del Comune di Sant'Angelo Romano (RM)

ESPERIENZA LAVORATIVA

NELLA P.A.

Date

4/07/2022– IN CORSO

Nome e indirizzo del datore di lavoro

COMUNE DI SANT'ANGELO ROMANO (RM)

Assunta a contratto a tempo pieno ed indeterminato con qualifica di Istruttore Direttivo Tecnico posizione economica cat. "D1" – nominata con Decreto Sindacale n.4/2022 del 04/07/2022 Responsabile dell'area Tecnico manutentiva– LL.PP. e Ambiente in applicazione delle previsioni di cui all'art.17 comma 1 del CCNL del 21/05/2018, emanato ai sensi degli art.50 comma 10 e art.109 comma 2,del D.Lgs 267/2000, attribuendo le funzioni dirigenziali definite dall'art.107 c.c. del medesimo Decreto Legislativo.

Date

03/01/2022–30/06/2022

Nome e indirizzo del datore di lavoro

COMUNE DI CONFIGNI (RI)

Assunta a contratto a tempo parziale 12 ore e determinato con qualifica di Istruttore Direttivo Tecnico posizione economica cat. "D1" – nominata con Decreto Sindacale n.7/2022 del 03/01/2022 Responsabile dell'area Tecnico manutentiva– LL.PP. e Ambiente in applicazione delle previsioni di cui all'art.17 comma 1 del CCNL del 21/05/2018, emanato ai sensi degli art.50 comma 10 e art.109 comma 2,del D.Lgs 267/2000, attribuendo le funzioni dirigenziali definite dall'art.107 c.c. del medesimo Decreto Legislativo.

Date

09/03/2020–03/06/2022

Nome e indirizzo del datore di lavoro

COMUNE DI LEONESSA (RI)

Assunta a contratto a tempo pieno ed determinato con qualifica di Istruttore Direttivo Tecnico posizione economica cat. "D1" – ai sensi dell'art. 50–bis del D.L. 189/2016 e ss.mm.ii. assegnata all'Ufficio LL.PP. e Sisma e nominata R.U.P. di molteplici opere pubbliche si finanziate con Ordinanze del Commissario straordinario al Sisma 2016 che con i fondi del PNRR

ESPERIENZA LAVORATIVA

DA LIBERO PROFESSIONISTA

Date

Febbraio 2021–in corso

Nome e indirizzo del datore di lavoro	<p>COMUNE DI MONTEBUONO (RI)</p> <p>Responsabile del Procedimento per le funzioni delegate in materia di tutela del paesaggio, ai fini dell'esercizio delle funzioni delegate in materia di autorizzazioni paesaggistiche artt. 146 e 159 del D.Lgs. n.42/2004 (pratiche soggette ad autorizzazione paesaggistica)</p>
Date	Aprile 2021–in corso
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<p>COMUNE DI POGGIO CATINO (RI)</p> <p>Responsabile del Procedimento per le funzioni delegate in materia di tutela del paesaggio, ai fini dell'esercizio delle funzioni delegate in materia di autorizzazioni paesaggistiche artt. 146 e 159 del D.Lgs. n.42/2004 (pratiche soggette ad autorizzazione paesaggistica)</p>
Date	Dicembre 2020– Giugno 2021
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<p>COMUNE DI ACCUMOLI (RI)</p> <p>Redazione dell'allegato 3– Mappatura per ogni frazione con esame delle tipologie edilizie, della configurazione dei fronti e delle coperture, principali elementi distributivi, materiali, dettagli architettonici, apparati decorativi del P.S.R. (Programma Straordinario Ricostruzione) a seguito dell'Ordinanza n. 107/2020 del Commissario Straordinario per la Ricostruzione– Sisma 2016. Affidamento ai sensi dell'Art. 36 comma 2 lettera a con Determinazione del Responsabile del Servizio n. 2 del 23/01/2021 per lo studio delle frazioni del Comune di Accumoli e del capoluogo, in collaborazione con altri professionisti– intestatario del contratto l'Arch. Rossella Leone.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Studio del tessuto urbano • Studio caratteri architettonici • Catalogazione del materiale • Rappresentazione grafica
Date	Novembre 2020– Dicembre 2020
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<p>Ministero della Cultura (MiC)- Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Frosinone, Latina e Rieti</p> <p>Contratto per lo studio e per la redazione degli elaborati grafici di cinque frazioni del Comune di Accumoli (RI), in collaborazione con altri professionisti– intestatario del contratto l'Arch. Rossella Leone.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Studio del tessuto urbano • Studio caratteri architettonici • Catalogazione del materiale • Rappresentazione grafica
Date	06/12/2019–06–02/2020
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<p>Ministero per i Beni e le Attività Culturali (MiBAC)- Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Frosinone, Latina e Rieti e Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione</p> <p>Catalogazione di n. 15 parchi della Rimembranza per il progetto “La Grande Guerra: Centenario della Prima Guerra Mondiale 2014/2018. Parchi e viali della Rimembranza, monumenti e lapidi ai caduti.”</p>
Date	Settembre 2019– Dicembre 2019
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<p>ITALIA NOSTRA ONLUS</p> <p>Elaborazione di un progetto per gli Itinerari Piccolominiani proposto come volano per uno sviluppo sostenibile dei diversi territori di influenza della famiglia Piccolomini, distribuendo il turismo dai nuclei urbani principali alle così dette aree interne, creando una rete che connetta beni, centri storici e territorio a scala interregionale, favorendo la conoscenza e la valorizzazione del patrimonio culturale, ambientale e soprattutto paesaggistico attraverso il cosiddetto “turismo lento” (Slow Tourism)– TIROCINIO CURRICULARE</p>

Date Nome e indirizzo del datore di lavoro	<p>Novembre 2018– Novembre 2020</p> <p>Protocollo d'intesa tra la Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio e la Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Frosinone, Latina e Rieti</p> <p>Attività di studio, ricerca e interpretazione grafica e documentaria sui centri colpiti dal sisma 2016 nei Comuni di Amatrice e Accumoli.</p> <p>Nello specifico: Studi storici, Studi a scala territoriale della relazione tra l'aggregato urbano del comune di appartenenza e il sistema delle frazioni, studi sulla forma urbana, Studi sul paesaggio urbano, Studi tipologici degli edifici dal punto di vista distributivo, Individuazioni delle eventuali emergenze architettoniche, Studio attraverso schede sintetiche delle tecnologie costruttive tradizionali, Studio del rapporto fra gli aggregati urbani e l'ambiente naturale circostante.</p> <p>Rilievi grafici e fotografici nonché analisi delle murature degli edifici presenti nel territorio in oggetto.</p>
Date Nome e indirizzo del datore di lavoro Tipo di azienda o settore	<p>2018– IN CORSO</p> <p>COMMITTENZA PRIVATA</p> <p>Redazione di pratiche edilizie C.I.L.A., S.C.I.A., P.d.C.. condoni, pratiche paesaggistiche, APE, e perizie di stima, prevalentemente ristrutturazioni e cambi di destinazione d'uso, nonché interventi di restauro e risanamento conservativo, a propria firma, o in collaborazione con altri professionisti tra cui:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Collaborazione con l'Arch. Emanuela Biscetti, con la quale in particolare ha collaborato alla redazione del progetto di restauro e risanamento conservativo del Convitto "San Paolo" sito in Rieti in via Centuroni, edificio vincolato ai sensi del D.lgs. 42/2004 e valorizzazione dello stesso attraverso la trasformazione in albergo, ristorante, sala convegni e centro benessere - Collaborazione l'Arch. Antonio Maria Proietti, con il quale in particolare, anche durante il periodo universitario e post universitario ha collaborato per la redazione delle perizie di stima sia per il Tribunale di Rieti che per la committenza privata, alla redazione del progetto di Restauro e Risanamento Conservativo di tre unità immobiliari site in Rieti, Via G. Garibaldi n. 77 (centro storico), attraverso il rilievo e restituzione grafica del complesso architettonico nello stato ante e post operam, - durante il periodo universitario in co-collaborazione con l'Arch. Antonio Maria Proietti, l'Ing. Giancarlo Giovannelli e l'Ing. Gianluca Giovannelli per la redazione del progetto di Restauro e Risanamento Conservativo di un complesso immobiliare sito in Rieti, Via Nuova (centro storico), attraverso il rilievo e restituzione grafica del manufatto ante operam, analisi delle murature che hanno permesso di effettuare le modifiche necessarie per riportare il complesso allo status quo ante, partecipazione alla redazione del progetto di restauro e restituzione grafica dello stesso; - con il Geom. Santa Paolucci;
Date Nome e indirizzo del datore di lavoro	<p>4/09/2017– 28/02/2018</p> <p>Ministero per i Beni e le Attività Culturali (MiBACT), Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Frosinone, Latina e Rieti.</p> <p>Referente Arch. Valentina Milano – Tirocinio Extra curriculare nell'ambito del progetto "Torno Subito"</p>
Tipo di azienda o settore	<p>"Affiancamento" al R.U.P. Arch. Valentina Milano durante l'esecuzione dei lavori di Restauro della Chiesa di San Francesco sita in Piazza San Francesco, Rieti;</p> <p>"Affiancamento" al RUP arch. Valentina Milano durante l'esecuzione dei lavori di messa in sicurezza in somma urgenza della Chiesa di San Francesco ad Amatrice a causa dei danni post Sisma 24 agosto e 30 ottobre 2016;</p> <p>Rinnovo dei decreti di vincolo monumentale (ex 364 del 1909 e ex1089 del '39);</p> <p>Redazione di relazioni per la dichiarazione dell'interesse culturale secondo il nuovo codice dei beni culturali D.lgs. 42/2004;</p> <p>Istruttorie pratiche paesaggistiche;</p> <p>Partecipazione alla redazione del decreto di vincolo paesaggistico "Tenute storiche di Torre Maggiore, Valle Caia e altre della Campagna romana".</p>

CANTIERI DIDATTICI DI RESTAURO E ARCHEOLOGIA

Date
Nome e indirizzo del
datore di lavoro

Maggio –Giugno 2016
Università degli Studi di Roma "La Sapienza"
SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI ARCHITETTONICI E DEL PAESAGGIO
Cantiere didattico presso l'Abbazia di Santa Croce a Sassovivo, Foligno (PG).
Prof.ssa Arch. Lia Barelli
Dott.ssa Maria Romana Picuti

Scavo Archeologico, Rilievo delle murature e delle sezioni stratigrafiche; Analisi del degrado delle superfici e progetto di restauro delle superfici, Reperimento documentazione storica e documentazione fotografica; Catalogazione del materiale ritrovato durante lo scavo

Date
Nome e indirizzo del
datore di lavoro

Maggio –Giugno 2015
Università degli Studi di Roma "La Sapienza"
SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI ARCHITETTONICI E DEL PAESAGGIO
XIV cantiere didattico presso il complesso archeologico "Tenuta di Santa Maria Nova" sito in Roma.
Arch. Maria Grazia Filetici
Dott.ssa Rita Paris

Esecuzione di interventi di restauro su materiali lapidei coordinati dall'ISCR, Rilievo e restituzione grafica di parte del comparto di villa dei Quintili di epoca romana; Analisi delle murature; Analisi del degrado delle superfici e progetto di restauro delle stesse. Reperimento documentazione storica.

Progetto di restauro conservativo finalizzato al mantenimento dello status quo e all'allontanamento delle acque meteoriche, prima causa del degrado riscontrato nel complesso.

CONCORSI PER IDEE

Date
Nome e indirizzo del
datore di lavoro

Aprile– Giugno 2016
Concorso Nazionale Per Idee Bandito Dal Comune Di Viterbo "Le Piazze...fanno Centro"

Progettazione architettonica e illuminotecnica finalizzata alla riqualificazione dell'ambiente urbano (centro storico) della città di Viterbo tramite un terapeutico studio e un'analisi della documentazione fotografica e documentazione storica reperita. Rilievo fotografico e rappresentazione grafica.

Date
Nome e indirizzo del
datore di lavoro

Marzo – Aprile 2018
Concorso di idee per il restauro e la valorizzazione della Rocca Farnese a Ischia di Castro
Promosso da ADSI

Progettazione Architettonica e illuminotecnica, con particolare attenzione al manufatto storico, ai percorsi e all'accessibilità, nonché riprogettazione dell'intero giardino pensile e l'inserimento di un collegamento verticale tra i livelli di piano.

Il progetto, è teso alla valorizzazione delle spazialità e dei percorsi interni ed esterni che permettano la fruizione sia ad un'utenza pubblica che privata. Si è prestata particolare cura e attenzione a non stravolgere le spazialità originarie o comunque, qualora l'intervento di suddivisione fosse necessario ad una più completa fruizione, si è cercato di rendere facile la lettura delle stesse attraverso, ad esempio, l'inserimento dei blocchi bagno, sia nel museo che nelle camere da letto, in volumi più piccoli, creando l'effetto box in the box. Inoltre, nel progetto veniva data particolare attenzione alla reversibilità degli interventi, grazie all'uso di materiali e di tecnologie innovative.

CONCORSI PER P.A.

Date

Giugno 2021
COMUNE DI RIETI- Selezione pubblica per la copertura di n. 7 posti di categoria D a tempo pieno ed indeterminato- determinazione n. 1356 del 23/06/2021

Inserimento graduatoria finale degli Idonei del concorso pubblico relativo alla assunzione, a tempo indeterminato, di n. 7 unità di personale appartenente alla categoria "D1" – Profilo professionale Istruttore Direttivo Tecnico (assunzione 2 unità con profilo Tecnico).

Date	Luglio 2018
	Provincia di Rieti REGISTRO DETERMINE GENERALE Atto N.ro 590 del 28/08/2018
	Inserimento graduatoria finale degli Idonei del concorso pubblico relativo alla assunzione, a tempo determinato, di n. 2 unità di personale appartenente alla categoria "D1" – Profilo professionale Istruttore Direttivo Tecnico.
<u>ISTRUZIONE</u>	
Date	Febbraio 2019– Febbraio 2020
Nome Istituto formazione	Università degli studi di Roma "La Sapienza"
Corso di Studi	Master di II Livello- Act - Valorizzazione e gestione dei centri storici minori, azioni integrate
Direttore	Prof. Arch. Alessandra Battisti <i>Vincitrice di borsa di studio</i>
Date	Aprile– Luglio 2017
Nome Istituto formazione	English Language Centres Cambridge
Direttore	con sede in: Gibson House57–61 Burleigh Street CB1 1DJ Cambridge Elia Zammit <i>Vincitrice di borsa di studio nell'ambito del progetto "Torno Subito"</i>
Principali materie	English for work.
Date	Gennaio 2015– Gennaio 2017
Nome Istituto formazione	Università degli studi di Roma "La Sapienza"
Corso di Studi	SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI ARCHITETTONICI E DEL PAESAGGIO
Direttore	Diploma di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio Prof. Arch. Daniela Esposito
Principali materie	L'obiettivo della Scuola di Specializzazione è l'acquisizione di un alto profilo professionale (Corso di perfezionamento di durata biennale) nel settore specifico dei beni culturali e del paesaggio, nonché del restauro dei monumenti e di un'autonoma capacità critica e di ricerca combinando, tramite l'esercizio consapevole del progetto di restauro, rigore metodologico e originalità creativa. Tesi in Restauro Tema della tesi: " Ipotesi progettuale e restauro conservativo dell'ex deposito Atac di Piazza Ragusa: Linee guida e invarianti progettuali. Ipotesi 2 e regimentazione delle acque meteoriche " Relatore: Prof. Arch. Giovanni Carbonara Docente correlatore: Arch. Riccardo D'Aquino Votazione 70/70
Date	Ottobre 2006– Ottobre 2014
Nome Istituto formazione	Università degli studi di Roma "La Sapienza"- Facoltà di Architettura "Valle Giulia"
Corso di Studi	LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA a ciclo Unico quinquennale Architettura U.E. [Classe 4/S - LSCU (DM 509/99)]
Principali materie	Tesi in Progettazione architettonica Tema della tesi: " Progetto per una nuova stazione ferroviaria a Roma " Relatore Prof. Arch. Rosario Gigli Votazione 105/110
Date	Settembre 2001– luglio 2006
Nome Istituto formazione	Liceo Classico M. T. Varrone, Rieti, Italia
Corso di Studi	DIPLOMA LICEO CLASSICO Corso di studi Sezione Maxisperimentale "Brocca"
<u>MADRELINGUA</u>	
	Italiano

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Inglese
buono
buono
buono

ISCRIZIONI E CERTIFICAZIONI

Date
Nome del datore di lavoro

15 Luglio 2109

Attestato di partecipazione

Sperimentazione Progetto STORM presso le Terme di Diocleziano –

Referente Arch. Daniela Borgese

Principali mansioni

"Rilevamento" degli stati di crisi del complesso monumentale, fornendo degli indicatori di rischio, attraverso la sperimentazione operativa dell'App crowdensing.

Nello specifico il rilevamento è rivolto all'individuazione e alla mappatura delle tipologie di degrado presenti nel complesso monumentale delle Terme di Diocleziano, in particolare nell'aula V e nel cortile michelangiolesco.

Date
Nome del datore di lavoro

Novembre 2018

Iscrizione all'albo dei C.T.U. (consulente tecnico d'ufficio) del Tribunale di Rieti

Date
Nome del datore di lavoro

13 Novembre 2018

Iscrizione all'ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Rieti al n.379 – Sezione A – Architetto.

Date
Nome del datore di lavoro

21 Luglio 2017

Attestato di studio EC- Cambridge final level intermediate

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Grazie al ruolo di Responsabilità affidatomi, ma anche grazie all'esperienza come RUP di molteplici opere pubbliche sono in grado di gestire e lavorare in team, con particolare attenzione all'interscambio di idee atte a valorizzare le professionalità di ognuno, di programmare il lavoro in considerazione delle priorità e delle scadenze. Spiccate capacità relazionali, sviluppate anche grazie all'esperienze di studio all'estero, nonché al continuo raffronto con la pubblica Amministrazione e con la committenza privata. Particolare attenzione nell'individuare eventuali problematiche e possibili soluzioni.

CAPACITÀ E COMPETENZE INFORMATICHE

Conoscenza dei **Software generali e Sistemi Operativi** quali : Windows / OS, Pacchetto Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint), Software gestione mail (Outlook, Thunderbird, ecc.), **Software per l'architettura e per la grafica** quali: Utilizzo di pennino grafico, Autodesk AutoCAD 2d e 3d, Artlantis, QGIS, Pacchetto Adobe, Priumus Acca, TerMus, Docfa

PATENTE

Patente B conseguita nell'anno 2007
Automunita

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali, ai sensi del D. lgs. 196 del 30 giugno 2003"

M. Cecilia Rosati